



ХРАНИТЕЛИ ВРЕМЕНИ

6+

Газета лагеря Провинциального колледжа



#Люблю лагерь ПК

В лагере «Провинциального колледжа» особая атмосфера, аура. Это так замечательно, когда учителя и люди, с которыми ты учишься в обычной жизни, становятся на целую неделю твоей семьей! Это очень сближает, на самом деле. Я вообще люблю лагерь и во многих побывала, но в лагере «Провинциального колледжа» всё по-особенному. Все эти свечки, последние концерты очень сильно отличаются от обычных.

Мы как большая и дружная семья с разнообразными талантами.

Ещё мне нравится, что это — традиция. Мне приятно осознавать себя частью чего-то большего, чем просто участником лагеря. Мы делаем историю. История начинается с нас здесь и сейчас.

Мария Данилова, ученица 10 экономического класса



#Хранители времени

Зимний лагерь Провинциального колледжа «Хранители времени» прошёл с 3 по 8 января 2018 г.

«Хранители времени» - это проект про музеи... Но, музей сегодня — это не только колонны, картины или инсталляции...

Музей — это образ, загадка, тайна, которая позволяет уйти от обыденности, найти вдохновение и расширить собственные горизонты восприятия мира. Лагерь дал возможность узнать удивительные вещи, попробовать себя в необычных видах работы и досуга и, наконец, просто интересно провести время!

Преподаватели лагеря разработали уникальные занятия, такие как «Проект: Виртуальный музей Провинциального колледжа», «Появление музеев: история памяти», «Музейная зоология», «Экспериментальная археология».

Участников лагеря с момента приезда ждали ролевые, стратегические, творческие, интеллектуальные, спортивные мероприятия: «Ночь в музее», «Взятие снежного городка», «Редкие праздники», «Знатоки 2018-го года», «Фотокросс: лови мгновение» и другие.

Всего в лагере собралось 80 школьников, с которыми будут работать 15 самых лучших и талантливых педагогов и кураторов.

Самые яркие моменты и интервью с одним из постоянных членов педагогического отряда читайте на следующей странице.

В этом выпуске:

#ХРАНИТЕЛИ ВРЕМЕНИ	1
#ЛЮБЛЮ ЛАГЕРЬ ПК	1
#САМОЕ ИНТЕРЕСНОЕ ОТ ОЛЬГИ GERMANOVНЫ	2
#ЧТО БЫЛО В СМЕНЕ...	3
#ПРИОТКРЫЛИ ЗАВЕСУ ТАЙНЫ	4





#Самое интересное от Ольги Германовны



Ольга Германовна Левина работала заместителем директора Провинциального колледжа и директором лагеря Провинциального колледжа с 2001 по 2017 год. Она настоящий «хранитель времени» и хранитель традиций лагеря Провинциального колледжа. Именно ей принадлежит идея создания Виртуального музея колледжа. Ребята из редакции нашей газеты взяли у Ольги Германовны интервью.



*Левина Ольга Германовна,
директор лагеря «Провинциального колледжа»
с 2001 по 2017 год*

- Здравствуйте, Ольга Германовна, а как проходит подготовка к каждой смене?

Всё начинается с идеи. Идея иногда и за год и за два возникает, она вынашивается, иногда может обрести другими мнениями, суждениями, дополнительными идеями. Бывает так, что вынашивается ещё больше, годами. То есть сначала она кажется какой-то и нереальной может быть и неинтересной, а потом вдруг какой-то всплеск. То есть начинается всё с идеи.

Второе — конечно, нужны люди, специалисты, которые могут рассказать что-то интересное. Потому что обучение в школе у ребят — это ограниченный круг знаний, даже если преподаватели гениальные, такие как в Провинциальном колледже. Они же должны дать программу и, если даже у них есть, что рассказать ребятам, у них нет просто на это времени и возможностей. И, собственно говоря, вот лагерь-то даёт возможность преподавателям сделать что-то такое уникальное и интересное или рассказать о том, что они сами знают или чем сами занимаются; а у нас бывают очень интересные люди, которые уникальными знаниями владеют. Вот так появляется костяк образовательной программы, но и, как вы знаете, у нас культурная и спортивная программа тоже тематически соответствует общей программе лагеря.

Вообще тематические программы мы начали уже после 2000 года, потому что раньше, в 90-е годы, лагеря были просто образовательные и ребята делились по направлениям: географы, биологи, литераторы, словесники и т.д. С ними работали соответствующие преподаватели, которые давали интересные «нешкольные» знания. Но это были 90-е. Тогда, во-первых, не

так широко использовался интернет, у людей еще был информационный дефицит. Тогда просто встреча со специалистом и ряд занятий, проведенных специалистом, были очень ценны.

Сейчас всё поменялось: и доступ к информации в школах и дома, и факультативы различные, которые ведут приглашённые вузовские специалисты. В лагере нужно было делать что-то уникальное, чего нет в школе, и мы решили делать тематические программы. Это оказалось гораздо интересней и увлекательнее: погрузиться в какую-то интересную тему, сферу. Сегодня все лагеря у нас обязательно имеют какую-то центральную тему, и вся программа лагеря так или иначе этой теме подчинена.

- Расскажите, пожалуйста, подробнее о смене "Хранители времени"?

- Центральной программой этой смены было создание музея Провинциального колледжа. Ну, на самом деле, конечно, были ещё занятия, посвящённые вообще сохранению традиций человечества, связанные с национальными традициями. Были занятия, посвящённые музейному делу. Мало кто, скажем, был в таких музеях, как музей Леонида Собинова, а к нам приезжала директор этого музея и очень интересно рассказывала о своей деятельности. Есть интересные музейные фонды, которые не выставляются на всеобщее обозрение, но ребятам весьма любопытно было о них узнать. Приезжали соответствующие специалисты, архивариусы, хранители наших музеев. Вот такая была смена.

- А как появился «Виртуальный музей»?

- Виртуальный музей мы создавали на этой смене вместе с ребятами. Он выставлен в Интернете, и сайте школы есть ссылка на этот музей. Это же год 25-летия колледжа! Работа по созданию виртуального музея была связана с празднованием Юбилея. Мы собрали всю историю колледжа: от дня, когда зародилась идея создания школы, появилось название «Провинциальный колледж». Собственно говоря, история колледжа начинается именно с лагеря. Лагерь появился раньше, чем колледж. Первый год школа существовала как воскресный семинар: для ребят по разным направлениям читали лекции. По этому типу сейчас работает программа дополнительного образования детей "Открытие" при Провинциальном колледже. Прошел год, и открылась школа для старшеклассников «Провинциальный колледж». Вот обо всем этом рассказывается в музее. Там есть фотографии 25-летней давности. Ну и, конечно, дальше вся наша история: педагоги, которые начинали это дело, «сражаясь за Родину», как говорится. Те события знаменательные, первые заграничные поездки наших колледжан, программы по обмену: всё-всё-всё там собрано, на этих страничках. Можно познакомиться, посмотреть. Есть документы, фотографии, кусочки видео, старых аудиозаписей.

- Спасибо большое за этот увлекательнейший рассказ.

#Что было в смене...



«Преданней собаки, ласковой собаки, веселей собаки нету существа!» - именно так отряд Сирина назвал фотографию, сделанную на фотокроссе. Стоит заметить, что она была признана лучшей фотографией от отряда.



Порадовать своего куратора милым смайликом на стекле автомобиля решил отряд Феникс.

Отряд Грифон проиллюстрировал басню И.А. Крылова «Квартет». Из музыкальных инструментов была только гитара, не было скрипки, виолончели....., но зато были пижамы и ушки собачки!



Отряд Феникс считает, что стихотворение «» можно проиллюстрировать таким образом. Педагоги долго думали кто есть кто.



Отряд Хронос признал снежную бабу самым редким экспонатом в лагере «Хранители времени». Этим они и выделались, ведь их конкуренты фотографировали педагогов и специалистов, а ребята проявили некую креативность и полет фантазии. P.S. После смены плед был замечен на сугробе. А следы снежной бабы никто не нашел.



А так отряд Сирина проиллюстрировал стихотворение Сергея Есенина «Ты меня не любишь, не жалеешь». Профессионализм работы в фотошопе виден налицо.



«Видимо собаки, так же, как и люди, не любят, когда их предают!» - так думает отряд Феникс. А как считаете вы? Но качество фотографий непревзойдённое.

Приоткрыли завесу тайны



В ходе мастер-классов на командообразование отрядам пришлось ходить в слепую, доверяя только первому человеку, глаза которого не были завязаны. По началу, ребята спотыкались и натыкались на все предметы в комнате, но потом всё пошло, как по маслу. Правда без жертв обойтись не удалось и некоторые участники получили синяки.



Наши любимые педагоги тоже любят веселиться и отмечать новый год. Здесь Лощаков Егор Михайлович и Легкова Мария Николаевна ведут программу «Традиции празднования Нового года».

На спорт дне мальчишкам пришлось бежать и чеканить мяч одновременно. Прошло это испытание очень удачно и пока ни разу не уронили мяч. В итоге его команда победила на спорт дне.



«Продул» спор с друзьями, пришлось играть роль Старого года на очередном вечернем мероприятии.



В этой смене были три вьетнамских мудреца из социально-гуманитарного класса показывают, как празднуют Новый год в феврале во Вьетнаме: наряжают «елки» (мандариновые деревья) и запускают фейерверки. Им дали стеклянный шар, но один из мудрецов разбил его.

Издание «Газета образовательного лагеря средней школы «Провинциальный колледж»
 Учредитель МОУ «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов «Провинциальный колледж»:
 Главный редактор: Кулиева В.Е.
 Верстка: Кулиева В.Е.
 № 1 (1) 19.01.2018,
 Подписано в печать по графику - 18.00 и фактическое - 18-00
 Тираж - 100 экз.
 Распространяется Бесплатно
 Адрес редакции: 150049, г.Ярославль, ул. Б.Октябрьская, д.79, тел.(4852) 20-12-42
 e-mail: yarprovcol@yandex.ru
 Издатель: МОУ «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов «Провинциальный колледж».
Отпечатано в МОУ «Средняя школа с углубленным изучением отдельных предметов «Провинциальный колледж», 150049, г.Ярославль, ул. Б.Октябрьская, д.79, тел.(4852)



В лагере появилась и своя Екатерина Великая. В этом образе Моисеева Елена Вячеславовна выступила в спектакле кураторов "Музей Мадам Тюссо" и мастером игры «Ночь в музее».