



## XXIII Российская научная конференция школьников «Открытие»

Итоги работы секции

### СЕКЦИЯ «ПСИХОЛОГИЯ»

#### Подсекция «Психология восприятия личности»

Специфика киберсоциализации в киберпространстве представителей поколений X, Y, Z (на примере педагогов и учащихся МБОУ «Устьянская СОШ»)

**БОРИСОВА АНАСТАСИЯ**

МБОУ «Устьянская СОШ», 11 класс, с.Шангалы, Архангельская область

Научный руководитель – Буторина Ирина Валентиновна, педагог-психолог школы

Ссылка на видеофайл: <https://cloud.mail.ru/public/27Mm/2L52eDX6c>

#### Положительные характеристики

Проблема киберсоциализации современной молодежи представляется достаточно новой и актуальной. В наш век повсеместного использования электронных средств общения, встает множество проблем адекватного межличностного общения и социализации молодого поколения. Автором грамотно поставлены цель, задачи и гипотеза исследования, подобран адекватный аппарат методик. Полученные в исследовании А. Борисовой результаты расширяют и дополняют научные данные по изучаемой проблеме. Работа убедительно и качественно представлена на конференции.

#### Ошибки

нет

#### Непроработанные места

нет

#### Советы

Хочется пожелать начинающему исследователю продолжить работу в этом направлении и углубить его данными современной психологической науки и практики.

**Призовое место<sup>1</sup>: I место**

Влияние цвета одежды педагога на эмоциональное состояние обучающихся

**МАМОНТОВ ДМИТРИЙ**

МБОУ СОШУИП №3, 9 класс, г.Лабытнанги, Ямало-Ненецкий автономный округ

Научный руководитель – Игнатъева Марина Анатольевна, педагог-психолог школы

Ссылка на видеофайл: [https://yadi.sk/i/hax\\_yf8Ap2N\\_w](https://yadi.sk/i/hax_yf8Ap2N_w)

#### Положительные характеристики

Исследование влияния цвета на эмоциональное состояние человека - достаточно хорошо изученная в психологии проблема. Автор выбирает один из ее аспектов – влияние цвета одежды педагога на эмоциональное состояние учащихся. Полученные автором результаты конкретизируют имеющиеся в науке данные.

#### Ошибки

Очевидным недостатком работы является ее наглядное представление. Все то, что представлено на экране компьютера, не является читаемым и не помогает наглядно

<sup>1</sup>Заполняется только в том случае, если присуждено 1, 2 или 3 место

увидеть полученные в работе результаты.
<b>Непроработанные места</b> нет
<b>Советы</b> Пожелание автору – вывести презентационные материалы на первый план и убедиться в их наглядности.
<b>Призовое место:</b>

<b>Исследование представлений школьников о красоте</b> ХОЛОД ВИКТОРИЯ МОУ Болтинская СОШ, 8 класс, Ярославская область Научный руководитель – Табакова Марина Александровна, старший учитель школы <b>Ссылка на видеофайл:</b> <a href="https://yadi.sk/i/M7BMaJqKe60stA">https://yadi.sk/i/M7BMaJqKe60stA</a>
<b>Положительные характеристики</b> Исследование представлений о красоте в работе В.Холод имеет определенный научный интерес. Автором работы достаточно грамотно подобран понятийный аппарат и методы исследования. В ходе ассоциативного эксперимента получены интересные данные, обладающие в определенной мере новизной.
<b>Ошибки</b> нет
<b>Непроработанные места</b> На наш взгляд, испытуемые в возрасте 10 лет не обладают достаточным уровнем рефлексии для того, чтобы реально оценить собственные представления о красоте.
<b>Советы</b> Хотелось бы пожелать автору продолжить исследование с подростками и старшеклассниками.
<b>Призовое место:</b>

<b>Особенности читательских интересов современных подростков</b> БЕЛЯЕВ МАТВЕЙ Средняя школа №59, 9 класс, г.Ярославль Городская программа «Открытие» Научные руководители: Серафимович Ирина Владимировна, кандидат психологических наук, доцент, проректор Института развития образования; Беляева Ольга Алексеевна, педагог-психолог школы <b>Ссылка на видеофайл:</b> <a href="https://drive.google.com/file/d/1WxcY0UQFf12dBeu-nRdGwGDGVw2y8lla/view">https://drive.google.com/file/d/1WxcY0UQFf12dBeu-nRdGwGDGVw2y8lla/view</a>
<b>Положительные характеристики</b> Работа М. Беляева посвящена изучению читательских интересов современных подростков. Не секрет, что многие современные школьники не читают вообще, либо предпочитают краткое изложение материала в электронном формате. Автором проведено интересное и грамотно оформленное исследование, получены достоверные результаты, сделаны адекватные выводы. Хочется отметить грамотно представленное графическое отображение полученных данных.
<b>Ошибки</b> нет
<b>Непроработанные места</b> Текстовый материал, представленный в презентации, выходит за границы поля, и, в связи с этим, плохо читаем.
<b>Советы</b> Обращать больше внимания на презентацию результатов исследования.

**Призовое место:**

**Влияние коммуникаций в цифровом пространстве на научную успешность человека на примере учащихся 10-классов МБОУ Мурманского международного лицея**

**ШЕВЧЕНКО МИХАИЛ**

МБОУ «Мурманский международный лицей», 10 класс, г.Мурманск

Научные руководители: Огнева Марина Владимировна, учитель лицея; Никанорова Елена Анатольевна, педагог-библиотекарь лицея

**Ссылка на видеофайл:** <https://yadi.sk/d/X0Luf3AcLqOq-A>

**Положительные характеристики**

Работа является ярким актуальным исследованием. Автора отличает определённая исследовательская смелость и самобытность - он грамотно ставит цели, проводит анализ работ, проведённых в данной области, подбирает интересные методы, делает адекватные выводы. Ценность полученных результатов относительно влияния неформальных научных коммуникаций на выявление креативности и творческих способностей, связи использования цифровых медиа с академической успешностью обуславливается тем, что открываются большие возможности для исследования множества факторов, влияющих на продуктивность современного образования.

**Ошибки**

нет

**Непроработанные места**

нет

**Советы**

Можно пожелать автору в будущем наряду с намеченными линиями исследований обратить внимание на риски, области ограничений и условия эффективности влияния коммуникаций в цифровом пространстве на успешность человека.

**Призовое место: I место**

**Расстройства пищевого поведения**

**ВОРОНОВА АЛЕКСАНДРА**

Средняя школа №23, 9 класс, г.Ярославль

Научный руководитель – Богушевич Анна Анатольевна, педагог-психолог школы

**Ссылка на видеофайл:** [https://yadi.sk/i/1mRGG5n\\_6VJ6pg](https://yadi.sk/i/1mRGG5n_6VJ6pg)

**Положительные характеристики**

В работе поднимается одна из актуальных тем - исследование особенностей пищевого поведения. Обращение к исследованию признаков и возможных причин нарушения пищевого поведения подростков имеет большое практическое значение. Выявленные автором закономерности проявления нарушений пищевого поведения в разных группах подростков показывают явную связь с разными формами занятости и социальной активности подростков. Подростки, занимающиеся спортом, имеющие различные хобби и увлечения выглядят явно более выигрышно по сравнению с подростками, не вовлечёнными в подобные формы активности в плане склонности к проявлениям нарушений пищевого поведения. А.Воронова выражает высокую заинтересованность в практическом разрешении выявленных проблем и особенностей их проявления в разных группах.

**Ошибки**

нет

**Непроработанные места**

нет

**Советы**

Учитывая проявленный интерес и высокую публичность позиции автора, можно предположить, что подготовка (возможно в будущем) материалов для подростков и молодёжи: памятки, информационные листы, истории и т.п. существенно усилит прикладную значимость работы.

**Призовое место:**

**Особенности социальной активности и ее влияние на нервно-психическую (психологическую) устойчивость подростков**

КОСМАЛЕВ НИКОЛАЙ

Средняя школа №12, 10 класс, г.Ярославль

Научный руководитель – Петрова Наталия Игоревна, заместитель директора, учитель-логопед школы

**Ссылка на видеофайл:** <https://yadi.sk/i/HdOXqxYNODq3Uq>

**Положительные характеристики**

Автор проявил себя как сформировавшийся исследователь. В своей работе он продемонстрировал умение проводить грамотный анализ литературы, ориентироваться в точках зрения разных авторов, определять объект, предмет, цели исследования, подбирать адекватные методы исследования, делать соответствующие обобщения и выводы. Для изучения взаимосвязи социальной активности и нервно-психической (психологической) устойчивости подростков автор использует большой арсенал методов, включая самостоятельно разработанную анкету.

**Ошибки**

нет

**Непроработанные места**

нет

**Советы**

В будущем можно пожелать автору расширить выборку для проведения исследования, что позволит получить новые факты и закономерности.

**Призовое место: II место**

**Самооценка подростков с различными профилями функциональной асимметрии мозга**

МАЛАХОВА СОФИЯ

Средняя школа №58, 10 класс, г.Ярославль

Научный руководитель – Огородова Татьяна Вячеславовна, кандидат психологических наук, доцент ЯГПУ им.К.Д.Ушинского

**Ссылка на видеофайл:** [https://drive.google.com/file/d/1-4AxJ33PXX77Zi78wRBYqdQzAl\\_1Rodb/view](https://drive.google.com/file/d/1-4AxJ33PXX77Zi78wRBYqdQzAl_1Rodb/view)

**Положительные характеристики**

Работу С.Малаховой отличает особая исследовательская чистота и корректность. Исследование самооценки подростков с различными профилями функциональной асимметрии мозга опирается на основательный анализ литературы, имеющийся в данной области. Автор ставит понятные цели исследования, подбирает обоснованные методы и аппарат исследования, делает корректные выводы. Хочется особенно отметить грамотное использование методов математической обработки данных и успешную наглядную презентацию полученных результатов.

**Ошибки**

нет

**Непроработанные места**

нет

**Советы**

нет
<b>Призовое место: II место</b>

<p><b>Анализ средств мимической передачи эмоций в японской анимации</b>  <b>МОРУГИНА ЯНА</b>  Средняя школа «Провинциальный колледж», 11 класс, г.Ярославль  Научный руководитель – Федорчук Кирилл Алексеевич, магистр психологии, учитель школы  <b>Ссылка на видеофайл:</b> <a href="https://drive.google.com/file/d/1nZAbXExbmdNOFzOHkScDPyfmk5LcefHi/view">https://drive.google.com/file/d/1nZAbXExbmdNOFzOHkScDPyfmk5LcefHi/view</a></p>
<p><b>Положительные характеристики</b>  Неотъемлемым элементом современной массовой культуры стали японские анимационные фильмы и их персонажи. Через них происходит воздействие на сознание и поведение больших масс людей и, прежде всего, представителей подрастающего поколения. Поэтому, подобные исследования стали нередкими в последние годы. Вместе с тем, следует отметить, что Я. Моругина как начинающий исследователь в этой области грамотно формулирует цель и задачи своего исследования. А они, как известно, являются «путеводными нитями» в любой научной работе. Кроме того, следует отметить, что автор предпринимает попытку осмыслить и проинтерпретировать полученные ей результаты.</p>
<p><b>Ошибки</b>  нет</p>
<p><b>Непроработанные места</b>  нет</p>
<p><b>Советы</b>  повысить актуальность работы можно было бы за счет расширения и уточнения предмета и объекта исследования, опоры на данные других авторов (отечественных и зарубежных).</p>
<p><b>Призовое место:</b></p>

<p><b>Перцептивные и апперцептивные восприятия музыки</b>  <b>НЕМИЛОВА ДАРЬЯ</b>  Средняя школа «Провинциальный колледж», 11 класс, г.Ярославль  Научный руководитель – Безухова Мария Александровна, методист Центра Дополнительного Образования Детей «Открытие» школы  <b>Ссылка на видеофайл:</b> <a href="https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1m2fB3NYPwFZdZGoCnt716fdnveqdZb9M">https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1m2fB3NYPwFZdZGoCnt716fdnveqdZb9M</a></p>
<p><b>Положительные характеристики</b>  Сравнение непосредственного восприятия музыки или ее слушания и прослушивания с ее апперцептивным восприятием, то есть формированием установки или отношения к музыкальным произведениям до момента непосредственного знакомства с ними является актуальной проблемой как для психологии искусства, так и для составляющих практической психологии – психокоррекции и музыкотерапии. Поэтому следует положительно оценить работу начинающего исследователя по данной тематике и проблематике. Автор берется за разработку проблемы, безусловно, сложной в теоретическом и методическом смыслах.</p>
<p><b>Ошибки</b>  нет</p>
<p><b>Непроработанные места</b>  Формулировка цели исследования</p>
<p><b>Советы</b>  Автору следует точнее продумывать и формулировать цель своего исследования,</p>

поскольку в ней отражены представления о результате, который она хочет получить.

**Призовое место: III место**

**Изучение страхов у подростков с нормальным и отличающимся от нормы зрением**

**ОБОДКОВА ЛЮБОВЬ**

Средняя школа №33 им. К.Маркса, 9 класс, г.Ярославль

Городская программа «Открытие»

Научный руководитель – Федорчук Кирилл Алексеевич, магистр психологии, учитель Средней школы «Провинциальный колледж»

**Ссылка на видеофайл:** [https://drive.google.com/file/d/1-5fhekq4GvX9HA-fUTJ6yWCQ\\_rxAzZ2V/view?usp=drivesdk](https://drive.google.com/file/d/1-5fhekq4GvX9HA-fUTJ6yWCQ_rxAzZ2V/view?usp=drivesdk)

**Положительные характеристики**

Следует положительно оценить попытку начинающего исследователя взяться за проработку данной оригинальной темы, ее интерес к ней.

**Ошибки**

нет

**Непроработанные места**

В качестве недочетов можно указать на недостаточность выборки и погрешности в организации процедуры исследования, а также не вполне корректные методы диагностики.

**Советы**

Устранить названные недочеты

**Призовое место:**

**Взаимосвязь самооценки и страха**

**ШАДРИЧЕВА ЕЛЕНА**

Школа №43 им. А.С.Пушкина, 10 класс, г.Ярославль

Городская программа «Открытие»

Научный руководитель – Серафимович Ирина Владимировна, кандидат психологических наук, доцент, проректор Института развития образования

**Ссылка на видеофайл:** <https://cloud.mail.ru/stock/7PoGH2aJR17Z7HpVqRBPb3kV>

**Положительные характеристики**

Положительными сторонами работы и выступления является попытка связать устойчивую характеристику личности – самооценку с переживаниями страха у лиц, принявших участие в исследовании, а так же в целом корректная постановка задач исследования.

**Ошибки**

нет

**Непроработанные места**

Автору не хватило глубины проработки затронутой проблемы.

**Советы**

Это можно исправить посредством обращения к современным исследованиям по проблематике личности и ее эмоциональной сферы, представленных в интернете. Следует также отметить, что работа имеет перспективы для продолжения и углубления исследования по указанной теме.

**Призовое место:**