

Литературоведение

Научная новизна и литературоведческая актуальность темы исследования. Наибольший интерес представляют темы историко-литературного и теоретико-литературного характера, обращенные к рассмотрению важнейших аспектов поэтики литературного произведения, структуры его “внутреннего мира”, исследованию интертекстуальных связей, историко-литературного и историко-культурного контекста и т.п.

Методологическая обоснованность предмета, ракурса и логики исследования. Четкая постановка цели и основных задач исследования, обоснованность его литературоведческой базы, аргументированное объяснение избранного пути исследования и его адекватности рассматриваемому литературному материалу.

Выверенность категориального аппарата исследования. Филологически корректное использование современной литературоведческой терминологии, адекватность понятийного аппарата исследования его методу и избранной логике.

Достаточная степень самостоятельности в проведении исследования. Опора на известные литературоведческие источники обязательно должна сочетаться с самостоятельностью видения предмета исследования (самостоятельно выбранный ракурс рассмотрения литературного материала, оригинальная интерпретация произведения, самостоятельно обоснованный метод исследования и т.д.).

Прочие критерии оценки работы. Значительное преимущество получают работы, обладающие композиционной стройностью, логичностью, стилевой выверенностью, соответствием выводов поставленным задачам исследования, ясностью формулировок, четкой связью составных частей.